

SOUND BULLET

Manual del usuario



IMPORTANTE: Apague siempre su Sound Bullet después de usarlo. Dejar el dispositivo encendido hasta que la batería se agote por completo puede causar daños irreversibles, lo que podría resultar en que el dispositivo no pueda volver a encenderse.

Tu Sound Bullet

¡Felicidades!

Ahora eres dueño de tu **Sound Bullet** personal.

Concebido y diseñado para agilizar tu flujo de trabajo, el Sound Bullet es tu herramienta de tamaño compacto para confirmar entradas y salidas de audio y cualquier cosa intermedia.

Usar tu Sound Bullet para prevenir y localizar fallos de manera rápida y efectiva te ayudará a ti y a tu equipo de sonido a garantizar una cadena de señal sólida y confiable.

Pensamos en hacerlo lo suficientemente pequeño para que quepa en tu bolsillo, ¡así siempre estará disponible cuando lo necesites!

Espero sinceramente que disfrutes usando tu Sound Bullet.

A handwritten signature in black ink that reads "David Suckecoff". The signature is written in a cursive, flowing style.

Garantía de 2 años

Sonnect garantiza el funcionamiento del Sound Bullet por un período de dos años a partir de la fecha de compra. Si el producto se vuelve defectuoso o falla dentro de los dos años siguientes a la compra, Sonnect reparará el producto de forma gratuita o lo reemplazará.

Estas disposiciones de garantía no cubren daños causados por accidentes, transporte, uso incorrecto, negligencia, modificaciones de terceros, operación con salidas o entradas no especificadas, voltajes y corrientes de Phantom Power fuera de los estándares P48 (IEC 61938:2018) o adaptadores de carga que no cumplan con los estándares de suministro de energía USB. La garantía quedará anulada si se realizan reparaciones o servicios por parte de terceros.

Los Términos y Condiciones completos se pueden encontrar en el sitio web de Sonnect: sonnect.com/terms-and-conditions

Para beneficiarte de esta garantía, simplemente contáctanos en hello@sonnect.com.



Eliminación y Reciclaje

De acuerdo con la Directiva 2012/19/UE (WEEE - Directiva sobre Residuos de Equipos Eléctricos y Electrónicos), válida para todos los países europeos,

este producto debe ser reciclado al final de su vida útil. En caso de que la eliminación de residuos electrónicos no sea posible, el reciclaje también puede ser realizado por Sonnect. Para ello, el dispositivo debe ser enviado gratuitamente a la puerta a:

Sonnect S.r.l.
Via Arturo Ferranti 5, 06055
Marsciano PG, Italy

Declaración de Conformidad

Declaración de Conformidad CE

Nosotros, el fabricante, declaramos que este dispositivo cumple con los límites de la directiva del Consejo Europeo sobre la aproximación de las legislaciones de los Estados miembros en relación con la compatibilidad electromagnética, de acuerdo con la Directiva 2014/30/UE, y la Directiva Europea de Baja Tensión 2014/35/UE.

Este dispositivo cumple con la parte 15 de las normas de la FCC. Su funcionamiento está sujeto a las siguientes dos condiciones:

- (1) Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales,
y
- (2) Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluida la interferencia que pueda causar un funcionamiento no deseado.

Este equipo ha sido probado y se ha encontrado que cumple con los límites para dispositivos digitales de Clase B, de conformidad con la parte 15 de las normas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones de radio. Sin embargo, no hay garantía de que no ocurran interferencias en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de radio o televisión, lo cual se puede determinar apagando y encendiendo el equipo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente en un circuito diferente al que está conectado el receptor.

Consulta al distribuidor o a un técnico de radio/TV experimentado para obtener ayuda.

Advertencia: Los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por la parte responsable de la conformidad podrían anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

Descripción del Producto

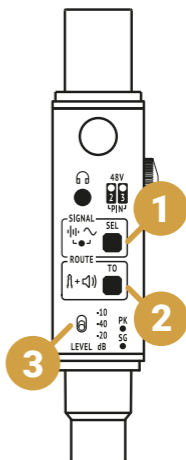
Generador de Señal

Cuando se enciende, el Sound Bullet genera ruido rosa, que se dirige al XLR de salida por defecto.

Se puede seleccionar una onda sinusoidal de 1 kHz presionando el botón **SEL** (1). Presiona el botón **TO** (2) para dirigir el generador a la salida de jack de 1/4" y al altavoz interno/audífonos

La salida del generador se puede ajustar a tres niveles:

-40, -20 y -10 dBu (3).

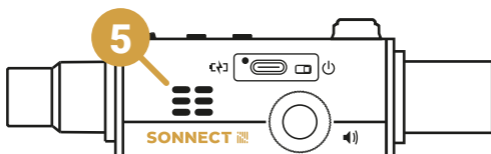


Verificación de 48V

El Sound Bullet verifica el voltaje de Phantom Power, que se mide individualmente en los pines 2 y 3 del XLR de salida. Dos LEDs dedicados (4) se iluminarán de acuerdo con el estándar de voltaje P48 (48 V \pm 4 V).

Si el voltaje detectado está por debajo de 44 V y por encima de 24 V, los LEDs parpadearán lentamente.

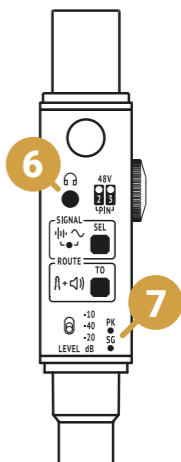




Salida de altavoz/audífonos

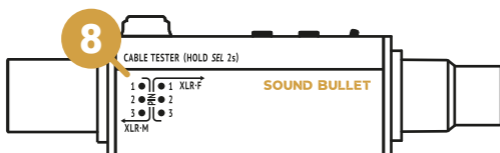
El altavoz interno (5) reproduce las señales presentes en el XLR de entrada o en el jack de 1/4". La salida de altavoz y audífonos (6) comparten el mismo amplificador interno, cuyo nivel de salida se ajusta mediante la rueda lateral. Si se conecta un jack de 3.5 mm (audífonos) al puerto de audífonos, el altavoz se silencia y su salida se dirige a los audífonos.

Dirigir el generador interno al jack de 1/4" (presionando **TO**) también lo dirigirá al altavoz y a los audífonos.



Medición de entrada XLR

Dos LEDs (7) se iluminarán de acuerdo con la amplitud RMS de la señal presente en el XLR de entrada. El LED **SG** se enciende cuando la señal supera los -20 dBu RMS, y el LED **PK** se ilumina cuando la señal supera los +10 dBu.



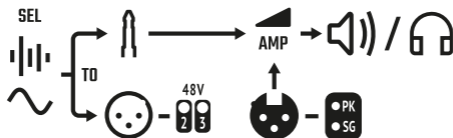
Probador de Cable XLR

Conecta un cable XLR en cualquiera de los extremos del Sound Bullet para realizar una prueba de continuidad de los 3 núcleos XLR (8).

Para entrar (y salir) de esta función, mantén presionado el botón **SEL** durante 2 segundos. El Sound Bullet recorrerá automáticamente los pines. Para seleccionar los pines manualmente, simplemente presiona **SEL**, y presiona **TO** si deseas reactivar el ciclo automático.

Diagrama conceptual

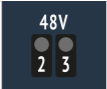



El siguiente diagrama resume el flujo de señal interno del Sound Bullet:



Ejemplos de uso

Verificación de línea de un multicore

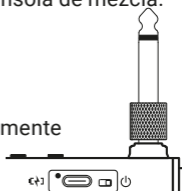
El Sound Bullet puede probar las líneas de un sistema multicore conectado a las entradas de una consola de sonido. Activando Phantom Power en los canales de entrada que se desean verificar, se permitirá una prueba simultánea de los tres núcleos de la línea XLR. Simplemente enciende el Sound Bullet, que comenzará a generar ruido rosa, y conéctalo a la línea XLR. El operador en la consola de sonido escuchará el ruido rosa, mientras que el ingeniero de sonido en el otro extremo verificará la indicación de 48V en el Sound Bullet (ver tabla). Esto determinará si todos los pines de cada línea XLR están funcionales y confirmará que el patch es correcto.

 48V 2 3	Línea XLR
 2 3	Línea OK
 2 3	pin 1 defectuoso
 2 3	pin 2 defectuoso
 2 3	pin 3 defectuoso

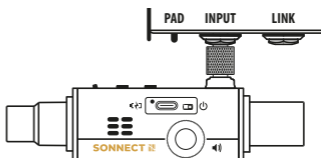
Probar una caja DI

Emitir una señal no balanceada a través del jack de 1/4" es muy útil para confirmar rápidamente una o varias cajas DI conectadas a una consola de mezcla.

El adaptador jack-jack de 1/4" proporcionado te permite conectar rápidamente el Sound Bullet directamente a la entrada hi-Z de una caja DI.



Simplemente enciende el Sound Bullet, que comenzará a generar ruido rosa. Dirige el generador al jack de 1/4" presionando **TO**. El LED se iluminará en azul y escucharás el ruido rosa salir del altavoz*. Con el adaptador de jack insertado, conecta el Sound Bullet a la caja DI y verifica que el ruido rosa se reciba en la consola de mezcla.



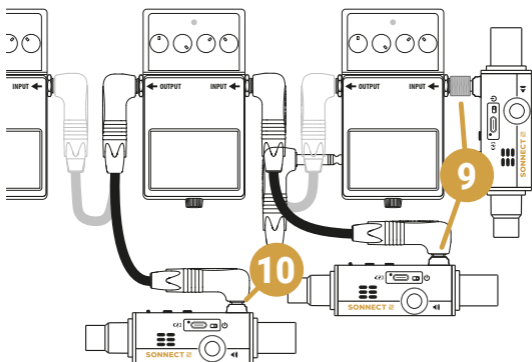
** Ajustar el volumen del altavoz con la rueda lateral no afectará la salida del jack de 1/4".*

Solucionar problemas en pedalboards

El Sound Bullet se puede utilizar como una herramienta de diagnóstico rápida para solucionar problemas en pedalboards de efectos.

Presiona el botón **TO** para alternar entre enviar y recibir audio a través del jack de 1/4". Esto te permitirá inyectar rápidamente una señal en la entrada (9) de los pedales de efectos o escuchar sus salidas (10).

Al conectar cada segmento de la cadena de efectos, puedes detectar de manera efectiva qué pedal contribuye al problema, probando una unidad de efecto a la vez.



Verificar las salidas XLR

Gracias a su altavoz interno, tu Sound Bullet puede probar las salidas balanceadas preparadas para IEM inalámbricos o cableados, altavoces autoalimentados o amplificadores/procesadores de altavoces, así como salidas de grabación y cámaras.

Cuando el Sound Bullet está encendido, las señales presentes en el XLR de entrada o en el jack de 1/4" se reproducen por defecto a través del altavoz interno. Asegúrate de que la consola de mezcla esté enviando ruido rosa, música u otro tipo de audio a la línea que estás probando y simplemente conecta esa línea al Sound Bullet.

El medidor de entrada en el Sound Bullet te indicará la presencia de señal como '**SG**' o si la señal es muy alta, como '**PK**'. Esta función es muy útil en entornos ruidosos o si no puedes acercarte lo suficiente al altavoz del Sound Bullet.

Si necesitas escuchar la señal con mayor precisión, conecta tus audífonos al puerto de audífonos del Sound Bullet y ajusta el nivel de salida con la rueda de volumen en el costado.

Batería

El LED de función (11) junto al botón **SEL** parpadeará en blanco como advertencia cuando la batería esté:




- **Baja** → 3 parpadeos blancos
- **Sin carga** → 6 parpadeos blancos

Considera recargar tu Sound Bullet cuando aparezcan las primeras advertencias de “batería baja”.

Carga

Carga tu Sound Bullet utilizando un cable USB-C estándar. Un ciclo de carga completo toma aproximadamente una hora, y el dispositivo puede usarse mientras se carga.

El LED rojo junto al puerto USB-C  se ilumina mientras la batería se está cargando y se apaga cuando la batería está completamente cargada.

!! Siempre apaga tu Sound Bullet después de usarlo. Agotar la batería puede causar daños irreversibles, resultando en que el dispositivo no pueda encenderse nuevamente.

Especificaciones Técnicas

Valores Típicos y Tolerancias

		XLR	Jack no bal. de 1/4"
Generador	Tono de 1 kHz (± 1 dB)	-40, -20, -10 dBu	-40, -20, -10 dBu
	Ruido rosa (± 1 dB)	-40, -20, -10 dBu	-40, -20, -10 dBu
Medidor de entrada	' SB ' umbral	-20 dBu	n/a
	' PK ' umbral	+10 dBu	no aplicable
Impedancia	Salida	350 Ω	600 Ω
	Entrada	3 k Ω	600 Ω / 3.5 k Ω
Voltajes	Detección de P48	fijo: 44 - 52 V flash: 24 - 44 V	no aplicable
	Probador de cables DC	3.3 V	no aplicable

Advertencia: el Sound Bullet no debe usarse para probar sistemas de intercomunicación de línea de grupo.

Para información adicional sobre el producto, visita sonnect.com/support





¡Ponte en contacto!



sonnect.com



hello@sonnect.com

